

ESQUEMA PARA EL/LA PROFESOR/A

- Imprimir este esquema para realizar la dinámica. Importante leer antes la guía del profesional.
- Imprimir un tarjetero y un díptico para cada alumno/a.
- Explicar al alumnado que 2 jóvenes nos contarán en 5 escenas lo que sucede y que ellos tendrán que averiguarlo.
- Se les facilita el folio con la tarjetas de los sentimientos y les pedimos que las recorten y las dejen sobre la mesa.

1.- Iniciamos el cortometraje.

0.00.41. Paramos, pedimos que cojan las tarjetas azules y les preguntamos:

- ¿Cómo creéis que se sienten ?.
- Explicación “el cuerpo nos habla”.
- ¿ En qué parte de su cuerpo creéis que lo sentían ?.

2.- Continuamos con el vídeo.

0.01.30. Paramos, pedimos que cojan las tarjetas verdes y les preguntamos:

- Hay dos sentimientos que destacan más, ¿cuáles creéis que son ?.
- Aclaremos lo que es culpa y vergüenza.

3.- Proseguimos visionando el vídeo.

0.02.10. Paramos y preguntamos:

- ¿ Qué creéis que les pasa ?.
- ¿ Cómo creéis que se sienten ?.

4.- Continuamos con el visionado.

0.03.03. Paramos y preguntamos:

- ¿ Qué sentimientos transmiten ?.
- ¿ Lo que les pasó a ellos, creéis que pasa a menudo ?
- ¿ Creéis que son bichos raros, o conocéis a alguien a quien le haya pasado ?.
- No digáis nombres, solo compartid lo que pasó.
- ¿ Creéis que deberían contarlo ?.

5.- Se prosigue con el vídeo.

0.03.50. Paramos y preguntamos:

- ¿ Que creéis que sienten para hacer que mantengan el silencio ?.
- Habéis sacado muchas conclusiones
- Ahora, ellos os contarán sus historias.

6.- Continuamos con el vídeo.

0.08.54. Paramos y el profesor plantea una serie de preguntas, facilitando que pueda generarse debate:

- ¿ Todos los que han sufrido abuso se convierten en abusadores ?
- ¿ Los abusadores son hombres o mujeres ?
- ¿ Cómo dirías que es un abusador ?.
- ¿ Cuáles son sus características ?.
- Es el calladito, la chapona, el friki, la escandalosa, el agresivo, la malota, el crack...
- El profesor no responderá a estas cuestiones. Cuando hayan terminado de debatir, les dirá:
“ Ahora os lo explicarán los protagonistas”.

7.- Continuamos con el visionado del vídeo hasta el final, dejamos que acaben los créditos y el profesor facilita un díptico a cada alumn@ y entre todos comentarán el contenido de éste y las impresiones que les causó el cortometraje. Para finalizar, el profesor comentará: “ cuando a un niño, niña, adolescente... le pasa algo así acordaos que podéis pedir ayuda a todas estas u otras personas de confianza. Si alguno no os hace caso o no os cree, seguid buscando ayuda”. Reparte los dípticos.

Será de gran ayuda para la asociación que el profesor posteriormente nos envíe un mail compartiendo sus impresiones: ¿Resultó interesante para los alumnos? ¿Participaron? ¿Sacaron conclusiones significativas? ¿Sugerencias y propuestas para mejorarlo ?.